

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. Целевой раздел ……….…….......………………………….……………………………………………………………..……………………..….**3

1.1. Пояснительная записка……………………………………………..................... …………………………………………………………..……3

Нормативно-правовая база

Цели и задачи Рабочей программы

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы

1.2. Планируемые результаты освоения Программы ............................................................................................................................................... ...11

1.3.Педагогическая диагностика………………………………………………………………………………………………………………………..21

**II. Содержательный раздел** ..........................................................................................................................................................................................19

2.1. Содержание психолого-педагогической работы ....................................................................................................................................................19

- «Социально-коммуникативное развитие»

- «Познавательное развитие»

- «Речевое развитие»

- «Художественно-эстетическое развитие»

- «Физическое развитие»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы ………………………………………………………………………………………………………..……………………………………….. 48

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей……………………….………...….. 50

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников, социумом .......................................................................................................................55

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы ……………….……………………………………………………..…….……….…....60

**III. Организационный раздел** ............................................................................................................................................................................................61

3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания ..61

3.2.Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды………………………………………………….……..64.

3.3.Проектирование образовательной деятельности………………………………………………………………………………………………...…….68

3.3.1.Режим дня

3.3.2. Учебный план

3.3.3.Календарный учебный график

3.3.4.Расписание непосредственно образовательной деятельности

3.4.Комплексно-тематическое планирование……………………………………………………………………………………………………..…………74

3.5.Примерное определение соотношения частей Программы (обязательной и формируемой частей Программы)…………………………………………………………………………………………………..………………………………………..79

3.6.Особенности

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной группы разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозаика», под редакцией В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкиной.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2016);
* Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15));
* Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 (ред. от 17.07.2015) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 №28

Цель рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

В программе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программ, которые учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, направлены на поддержку детской инициативы, а также учитывают особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, их потребности и интересы.

 Обязательная часть программы разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Мозаика» (авторы-составители В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева.)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями) включает программу Программа «Я — человек» Автор С. А. Козлова.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Результаты Программы планируются на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» и программы «Я-человек».

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения Программ определены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) - социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО (раздел II «Требования к структуре образовательной программы и её объёму», п. 2.3—2.4), на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа представляет собой психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Основными принципами дошкольного образования являются следующие:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

За основу организации образовательного процесса взят комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы**

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом.**

**старший дошкольный возраст (от 6 до 7лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей** | **Показатели развития ребёнка** |
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Овладение коммуникативной деятельностью иэлементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | ***Самопознание**** Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).
* Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.
* Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.
* Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).
* Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
* Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д.
* Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.
* Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.
* Мир, в котором я живу
* Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.
* Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.
* Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).
* Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.
* Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
* Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.
* Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).
* Выполняет правила поведения в общественных местах.
* Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.
* Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).
* Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
 |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | * Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
* Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.
* Убирает постель послесна.
* Выполняет обязанности дежурных.
* Оценивает результаты своего труда.
* Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
 |
| **Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира** | * Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.
* Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
* Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.
* Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.
* Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.
* Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.
* Соблюдает элементарные правила обращения с водой.
* Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).
* Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено»,
* «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».
* Соблюдает культуру поведения в транспорте
 |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | ***Познавательно-исследовательская деятельность**** Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
* Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
* Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
* Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
* Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
* Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

***Конструирование**** Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
* Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

*Мир живой и неживой природы** Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
* Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
* Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
* Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
* Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

***Развитие элементарных математических представлений**** Считает в пределах 10.
* Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.
* Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»
* Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
* Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
* Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
* Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
* Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
* Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
* Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.
* Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
* Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.
* Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
* Называет текущий день недели.
* Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
 |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Овладение речью как средством общения и культуры | * Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.
* Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.
* Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.
* Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.
* Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.
* Имеет чистое и правильное звукопроизношение.
* Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова).
* Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.
* Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.
* Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.
* Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.
* Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.
* Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.
 |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | * Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.
* Называет жанр произведения.
* Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
* Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
* Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.
* Самостоятельно включается в игру-драматизацию
 |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ** |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью | * Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).
* Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
* Знает особенности изобразительных материалов.

***В рисовании**** Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).
* Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.
* Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

***В лепке**** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.
* Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
* Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

***В аппликации и конструировании**** Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
 |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | * Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.
* Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).
* Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.
* Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.
* Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.
* Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.
* Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.
 |
| Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью | * Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.
* Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.
* Сопереживает и подражает образу.
* Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения
 |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Овладение двигательной деятельностью | * Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
* Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
* Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
* Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.
* Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м.
* Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.
* Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
* Скользит по ледяным дорожкам.
* Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём.
* Знает лыжные ходы и умеет их выполнять.
* Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит.
* Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.
* Играет в шахматы. Решает несложные задачи.
* Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.
* Знает элементарные правила игры в футбол.
* Умеет плавать.
* Плавает любым удобным способом до 3 мин.
* Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
* Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.
* В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь.
 |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | * Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.
* Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).
* Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.
* Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.
* Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно
 |

***часть программы формируемой участниками образовательных отношений***

**Образовательной программы «Я-человек»**

Программа «Я - человек», С.А.Козловой,  направлена на то, чтобы помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем. Она позволит приоткрыть тайны функционирования человеческого организма, узнать об открытиях и изобретениях, о труде и отдыхе людей, о том, как велика наша планета, как появились люди на земле, как они живут сейчас, программа познакомит детей с их правами и обязанностями.

Цель и назначение программы – способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Такая личность формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте.

Приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям и культуре, что предусмотрено программой, поможет развить в ребенке его творческий потенциал.

Знания о Человеке помогут развить в нем внимание к себе, понимание своей сущности. А постепенное осознание себя, своих возможностей будет способствовать тому, что ребенок приучится быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя научится видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли, что впоследствии поможет ему более осознанно воспринимать события, явления, факты социальной действительности.

Решить весь этот комплекс задач под силу педагогам совместно с родителями.

Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, хотя каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.

РАЗДЕЛ  I.

«ЧТО  Я  ЗНАЮ  О  СЕБЕ»

Цель раздела– обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.

Этот раздел имеет следующие подразделы: *Мой организм. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения. Моя семья. Моя родословная. Как мы живем в детском саду.*

РАЗДЕЛ  II.

«КТО  ТАКИЕ  ВЗРОСЛЫЕ  ЛЮДИ»

Цель раздела– поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.

Подразделы: *Дети и взрослые. Зачем и как работают взрослые люди. Зачем и как люди отдыхают.*

РАЗДЕЛ  III.

«ЧЕЛОВЕК  -  ТВОРЕЦ»

Цель раздела – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.

Подразделы: *Предметы рукотворного мира. Материалы, созданные человеком. Человек создает технику. Живая, неживая природа и человек. Человек – художник.*

РАЗДЕЛ  IV.

«ЗЕМЛЯ  -  НАШ  ОБЩИЙ  ДОМ»

Цель раздела – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.

Подразделы: *Что такое Земля. Какие люди живут на Земле. Как люди заселили Землю. Твоя страна, твой народ, твоя республика, твой город.*

**1.3.Педагогическая диагностика**

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III.Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики\* (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, логопедами.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;

- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;

- учёт интересов и уровня развития ребёнка;

- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в начале и в конце учебного периода на основе заполнения Карты индивидуального развития ребёнка, позволяющие аккумулировать информацию о процессе освоения ребенком содержания образовательной программы.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации основной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высокоформализованных диагностических методов, проективных методик).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в образовательных областях)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Овладение коммуникативной деятельностью***

***и элементарными нормами и правилами поведения в социуме***

Задачи возраста:

– формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам;

– развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим людям и окружающему миру;

– формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение и личные вещи, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);

– воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

– поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу;

– развивать ответственность за друга, общее дело, данное слово;

– знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, развивать способность понимать эмоциональные состояния по выражению лица, позам, жестам;

– формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;

– формировать социальные навыки: различные способы разрешения конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность, умение устанавливать новые контакты;

– содействовать становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;

– формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу), к родному краю и стране.

Самопознание

Мой организм

Понимать, что я — человек (такой же, как все, у меня голова, туловище, руки, ноги, но я другой, я отличаюсь от всех; у меня тёмные волосы, карие глаза, а у моего друга светлые волосы, голубые глаза; каждый человек похож на всех и отличается от всех).

Знать некоторые внутренние органы (сердце, лёгкие, желудок), для чего они нужны.

Чувства, поступки, умения

Уметь радоваться, грустить, по-разному выражать свои чувства, управлять своими чувствами: не капризничать, не плакать (трудно управлять собой, но у меня уже получается; я понимаю чувства других людей, в этом мне помогают глаза, губы, интонация, поза).

Наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать поступки сверстников и свои; понимать последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей (я знаю, что поступки бывают хорошие и плохие).

Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике и жестам. Под руководством взрослого выделять характерные позы, жесты, мимику, эмоциональные состояния взрослого в скульптуре и в жизни.

Рассматривать и эмоционально воспринимать картины, в которых отражена материнская любовь.

Осознавать связь между настроением взрослых и поведением детей, их поступками по отношению к старшим (сын помогает маме — радует, отказался помочь бабушке — огорчает).

Анализировать разные ситуации общения и взаимодействия детей со взрослыми (в жизни, на иллюстрациях, в литературе), выделять мотивы поведения детей, положительные или отрицательныедействия, выражать отношение к поступкам с позиции известных норм поведения.

Я и семья, родословная

Знать свою семью и своих родственников (тётя — сестра мамы, дядя — брат папы, я для них племянник; мои родственники живут в разных домах, на разных улицах, в других городах, но мы любим и стараемся помогать друг другу; мы поддерживаем родственные связи разговорами по телефону, ездим в гости, поздравляем с праздниками).

Знать традиции, любимые занятия своей семьи (папа любит играть в шахматы с дедушкой, бабушка любит печь пироги и читать, сестра играет на гитаре). Испытывать гордость за достижения членов семьи.

**Я и сверстники**

Иметь много друзей, иметь самого любимого и верного друга (мы всегда вместе).

Знать и выполнять правила в группе, выражающие равенство всех (использование игрушек, предметов, материалов).

Знать право на обособление в игре, выбор партнёра, право первенства на пользование игрушкой, право на собственность («принёс из дома — это моё»).

Уметь прислушиваться к предложениям и советам сверстников, уступать (у нас дружная группа).

Культура поведения

Приветливо разговаривать, внимательно слушать, вежливо отвечать на просьбу; обращаясь, смотреть в лицо.

Использовать в своей речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д.

***Я — будущий школьник***

Проявлять интерес к школе, к школьной жизни. Знать, что после окончания детского сада все дети идут в школу.

Слушать художественную литературу о школе и о необходимости учения. Уметь отмечать достигнутые успехи, знать, к чему стремиться.

Уметь работать и играть по правилу. Уметь договариваться с партнёрами по игре, соблюдать правила и контролировать их выполнение другими.

Понимать необходимость точного воспроизведения образца (я знаком с примерами негативных последствий неточного воспроизведения образца (при составлении карт; пошиве одежды; постройке дома и т.п.)).

Пользоваться вспомогательными приёмами при воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации).

Уметь анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало, середину и окончание работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы; сравнивать результаты работы с образцом.

Знать приёмы поэлементного сопоставления, изготовления парных предметов и комплектов (перчатки, сапожки, сервизы и т.п.).

Уметь удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию (это очень важно для успешного обучения в школе).

Проявлять настойчивость в достижении поставленных целей. Стремиться овладеть новым материалом.

Учиться строить свою деятельность (ставить цель и удерживать её во время работы, определять пути достижения задуманного, контролировать процесс деятельности, стараясь получить качественный результат).

Быть аккуратным, стараться доводить начатое дело до конца, повторно возвращаться к нему, если не успел.

Мир, в котором я живу Я и общество

Осознавать, что я — человек (умею думать, рассказывать, о чём думаю; живу среди людей, они все разные, думают и поступают по-разному).

Замечать затруднения окружающих, стремиться им помочь.

Знать правила поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко, соблюдать порядок, чистоту.

Знать стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, семье, труд людей, добрые и героические поступки.

Родной край, моя страна

Осознавать себя гражданином России. (Я живу в России. Главный город нашей страны — Москва. Москва — красивый, большой город, в нём много музеев и театров. Москву знают все жители нашей страны и мечтают в ней побывать. Я живу в Тюменской области, в городе Сургуте. В России живут люди разных национальностей. Они все разные, и у них разные традиции и праздники. Мне нравится знакомиться с народными промыслами людей, живущих в нашей области и стране.)

Знать достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. Знать герб и флаг города и области.

Знать народные и государственные праздники, государственные символы (флаг, герб, гимн). Любить свою семью, детский сад, родной край, страну, людей, населяющих её.

Игра

Уметь самостоятельно организовывать игры, выбирать тему, развивать сюжет на основе знаний об окружающем, использовать сюжеты литературных произведений и телевизионных передач.

Обсуждать тему игры, распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре (договариваться, мириться, убеждать, действовать).

Иметь устойчивые игровые объединения, компании.

Уметь усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.

Комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Овладение элементарной трудовой деятельностью

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность, ответственность. Проявлять интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, учить беречь результаты труда, приобщать трудиться совместно со взрослыми.

Продолжать расширять представления детей о разных профессиях и трудовой деятельности взрослых. Труд делится на производственный (строительство, шитьё одежды, производство продуктов питания, сельское хозяйство и т.д.) и обслуживающий (медицина, торговля и т.д.).

Расширять представление о роли современной техники в трудовой деятельности (электронные весы, компьютер, автопогрузчик и пр.), о роли машин и механизмов в жизни человека (ускорениеполучения результатов труда, улучшение его качества, облегчение труда).

Закреплять полученные представления о содержании и значении труда взрослых. Формировать представление о семейном бюджете, умение быть бережливым.

Формировать понимание о том, что трудом взрослых людей созданы города, посёлки, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, осуществляется охрана природы.

Знакомить с людьми творческих профессий: художниками, дизайнерами, писателями и поэтами, композиторами.

Приучать правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи.

Помогать замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде.

Помогать поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал т.п.

 Помогать наводить порядок на участке детского сада: подметать мусор, зимой убирать снег. Помогать воспитателю раскладывать и убирать материалы для занятий.

Учить убирать постель после сна; сервировать стол и убирать его после еды .

***Овладение основами собственной безопасности***

***и безопасности окружающего мира***

Полученные ранее знания и навыки необходимо расширять и дополнять.

Задачи возраста:

– развивать у детей умение наблюдать, анализировать, сравнивать;

– выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

– развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру;

– обучать детей простейшим способам преодоления опасности и получения помощи;

– учить детей соблюдать технику безопасности в помещении и на улице.

*Блок «Наши дети и другие люди»*

Научить детей видеть различия между семьёй, родственниками, друзьями и незнакомыми людьми.

Передавать ребёнку знания о том, «кто есть кто», и научить наблюдательности по отношению к окружающим людям. Рассматривать с детьми типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми: взрослый уговаривает ребёнка пойти с ним куда-либо, пообещав подарить игрушку, угостить конфеткой, покатать на машине, отвезти к маме, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе.

Для закрепления правил поведения с незнакомыми людьми придумывать игры-драматизации, используя образы сказочных персонажей.

Объяснять ребёнку, что он должен уметь сказать «нет» другим детям (сверстникам, подросткам), которые хотят втянуть его в опасную ситуацию (разжечь костёр, забраться на крышу, дерево, спуститься в подвал и др.).

*Блок «Наш ребёнок в доме»*

Обучать детей правильно и осторожно пользоваться ножницами, вилкой, ножом.

Рассказывать детям об опасных вещах, которые находятся в помещении: колющие и режущие предметы, электроприборы, краны. Объяснять, почему домашние вещи могут стать опасными, почему ребёнок ни при каких обстоятельствах не должен сам зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включённым электроприборам.

Рассказывать детям об электрическом токе. Объяснять причины пожара и обращать внимание на его последствия. Довести до сведения детей правила поведения при угрозе пожара.

Рассказывать о том, что ни в коем случае нельзя принимать лекарства самостоятельно.

Приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой. Рассказывать детям о бытовых травмах.

*Блок «Наши дети и окружающая природа»*

Дать представление детям об опасных растениях и грибах, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус.

Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями и грибами.

Учить соблюдать осторожность с насекомыми. Научить детей обращаться к взрослому за помощью при укусе пчелы или осы.

Продолжать учить детей правильно обращаться с животными. Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в общении с ними.

Закреплять с детьми правила поведения при таких природных явлениях, как гроза, гололёд, метель, мороз.

Учить одеваться в соответствии с погодой.

*Блок «Наши дети и дорога»*

Продолжать закреплять и дополнять представления детей о правилах дорожного движения. Рассказывать, как следует переходить дорогу, познакомить с пешеходным маршрутом (переход

«зебра», светофор, «островок безопасности»).

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания»,

«Место стоянки», «Дорожные работы», «Въезд запрещён».

Воспитывать у детей культуру поведения на улице и в транспорте. Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.

*Блок «Родители должны знать»*

Необходимо:

– создавать условия (соответствующее оборудование и обстановка), предупреждающие детский травматизм;

– подготовить ребёнка к встрече с опасными жизненными ситуациями.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Овладение познавательно-исследовательской деятельностью***

На шестом году жизни у детей проявляется поиск собственного пути в познании огромного и удивительного окружающего мира, что позволяет старшему дошкольнику проявить творчество и ощутить успешность в процессе практического познания

Свобода выбора позволяет ребёнку осуществлять поиск информации, нужной ему, в соответствии со своими интересами и желанием.

У старшего дошкольника проявляется произвольность в организации поведения, возникает уверенность в себе, повышается познавательная активность.

***Сенсорное развитие***

Задачи возраста:

– продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов;

– формировать умение выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в спектре, комбинировать цвета и создавать новые, находить определённые сочетания цветов для создания выразительного образа, отображать один объект с помощью нескольких цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала (краски, карандаша, природного материала) для создания художественного образа;

– развивать способность выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта, подбирать материал определённой формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус);

– учить сравнивать предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте) и выстраивать их в ряды, раскладывать предметы (7—15) с небольшой разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке, выстраивать их в ряды;

– содействовать умению проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщённые способы обследования;

– закреплять умения группировать объекты по цвету, форме, величине;

– экспериментировать с цветом, формой, величиной.

В совместной деятельности предлагать задания на отделение свойств и признаков предмета от него самого.

Осуществлять освоение детьми сенсорных эталонов и действий по их использованию в детских продуктивных видах деятельности. В изобразительной деятельности использовать возможности различных материалов (плотность гуаши, прозрачность акварели, нежность пастели) при создании различных образов. Обучать выражать с помощью цвета, формы своё настроение, эмоции. Подводить к реалистичному отражению действительности, учить передаватьхарактерные особенности изображаемых объектов (форму, цвет, величину).

Предлагать разнообразные задания на завершение контура геометрических фигур, штрихование внутри его, рисование по трафарету и от руки орнамента из фигур разных форм. Закреплять представления о геометрических фигурах в процессе выкладывания их контура из веревочек, палочек, готовых форм и классификации по разным основаниям (форме, величине). Создавать мотивацию у детей для совместной деятельности (коллективная аппликация, театральная декорация).

Уточнять представления детей об изменении предметов по длине, ширине, высоте, толщине. Учить на глаз определять длину или ширину предмета (толщину палки, ширину полоски бумаги, картона, ленты, высоту забора, дерева), использовать в речи сравнительные конструкции, оценивая размеры путём сопоставления с величиной известных предметов (толщиной в палец, длиной в два шага).

Способствовать сенсорному развитию с помощью различных типов дидактических игр, в том числе игр с правилами «Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд», «Скажи наоборот», «Чей домик?», «Кто быстрее соберёт предметы?», «Назови предметы».

Закреплять представления о многообразии свойств предметов и явлений окружающей действительности в усложнённых играх с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием.

Совершенствовать непосредственные чувственные впечатления о предметах и вещах в процессе разных вариантов игры «Магазин», «Овощной магазин».

***Познавательно-исследовательская деятельность***

Задачи возраста:

– развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки);

– учить находить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый), выявлять принадлежность или соотнесённость одних предметов с другими (столяру нужна пила, доски, рубанок, отвёртка, клещи, напильник, гвозди, шурупы, клей);

– формировать умение находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;

– развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, понимать планы-карты, считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы);

– учить классифицировать объекты по характерным признакам.

Создавать широкие возможности для дальнейшего самостоятельного изучения дошкольниками предметов, например через создание «театра вещей» (старинных и современных).

Создавать условия для целенаправленного обследования предметов (например, при конструировании внимательно рассмотреть конструкцию предмета, узлы креплений и т.п.).

Включать детей в экспериментальную, исследовательскую деятельность, развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.

Знакомить в практической деятельности с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, негнущийся, прозрачный, вращающийся, вертящийся, близкий, далёкий).

Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.

Организовать мини-музеи «Хочу всё знать и измерять», «Часы», «История книги» и др.

Побуждать детей делать выводы о назначении несложных предметов.

Включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи без слов, что ты знаешь о...». В игровой форме (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символьное письмо) знакомить с разными способами передачи сообщений, маршрутами передвижения транспорта, работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации.

Создавать условия для экспериментирования с природным, искусственным, бросовым материалом, простейшим оборудованием для проведения опытов. Стимулировать детей в процессе эксперимента самостоятельно выстраивать гипотезу, сравнивать её с окончательными результатами (если бросить лёд в стакан с водой, то он: утонет, будет плавать, растворится, растает), самостоятельно выполнять опыты по схемам. Содействовать развитию у дошкольников желания и умения ставить вопросы взрослым в процессе поисковой деятельности.

Стимулировать к ориентировке в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (сообщать о том, что уже было, что ещё будет).

Стимулировать желания детей рассказать о том, что они делали в выходные дни, вчера, что будут делать завтра.

Формировать бережное отношение к окружающему: экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило для работы; не лить зря воду и т.п.).

*Конструирование*

Создавать постройки и поделки по рисунку, схеме; создавать из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.

Организовывать игры с правилами на ориентировку по плану, схеме, карте.

Учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин, горки разной высоты с одним скатом и двумя). Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от её практического использования. Поощрять конструирование по собственному замыслу.

Формировать обобщённые способы формообразования в процессе конструирования из бумаги: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки.

Создавать простые постройки из деталей конструктора по собственному замыслу. Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.

В процессе конструирования учитывать особенности природного материала как основы для получения выразительных образов, развивать воображение и творчество, стимулировать желание рассказать о своей поделке.

*Природное окружение*

Задачи возраста:

– поддерживать и развивать интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям;

– развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы;

– развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;

– побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;

– наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями;

– продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;

– учить бережно относиться к живой и неживой природе;

– приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты.

*Мир животных и мир растений*

Развивать умения различать растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) по стволам, веткам, плодам, листьям; многолетние и однолетние растения.

Привлекать детей к уходу за комнатными растениями. Рассказать о вегетативном способе размножения растений (листьями, отростком, усами), проводить эксперименты по посадке растений.

Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимовке.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными разных климатических зон.

Разъяснять взаимосвязи между поведением людей и состоянием окружающей среды, включая детей в игровые проблемные ситуации, игры-имитации, организуя экскурсии в ближайший парк, лес, собственными примерами поведения в природе («Если я оставлю мусор в лесу, то…»).

Организовывать наблюдения за ростом и развитием растений, поведением животных. Развивать обобщённые представления о последовательности изменений в природе весной,летом, осенью, зимой по существенным признакам («Осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят», «Многие птицы улетают в тёплые края», «Зимой такие животные, как ёж, медведь, впадают в спячку»).

Используя предметно-схематические модели содействовать установлению причинно- следственных связей между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), описанию внешнего вида, повадок живых объектов. Творческое рассказывание «Сказка на местности»: придумывание историй по наблюдениям и символическим моделям.

Формировать представление о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов, о необходимости воды и воздуха для каждого животного, роста и развития растений, рассказывать о разных видах животных, диких и домашних, животных разных континентов, особенностях их поведения и образе жизни.

Сезонные наблюдения (неживая природа)

Закреплять представления детей о том, как сезонные изменения (например, сокращение продолжительности дня) влияют на жизнь растений, животных, человека; формировать обобщённые представления о каждом времени года, основных признаках, погодных явлениях; развивать умения сопоставлять связь сезона с одеждой человека. Формировать представления о способах приспособления животных, растений в зависимости от сезона. Способствовать развитию и обобщению представлений по признакам, закреплённым в модели.

Обобщать представления о труде взрослых в сезонный период.

***Развитие элементарных математических представлений***

К шести годам у дошкольников проявляется произвольность психических процессов, способность управлять своим поведением, процессами внимания и запоминания. Дошкольники шестого года жизни легко овладевают счётом и пересчётом отдельных предметов, ориентировкой в пространстве и во времени, выделением формы окружающих предметов.

Развитие логического мышления позволяет им овладеть и более сложными операциями: делением целого на части, измерением с помощью условной меры протяжённых, сыпучих, жидких тел. У детей появляется понимание инвариантности (сохранения количества) и умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивающееся образно- схематическое мышление старшего дошкольника позволяет широко использовать в процессе приобщения к математике метод моделирования.

Усвоению математических представлений способствует широкое использование игр, игровой характер упражнений, художественные средства (сказки с математическим содержанием, рассказы, пейзажные картины), а также познавательно-практическая деятельность.

В соответствии с этими характеристиками ставятся следующие задачи:

– формировать интерес детей к знаниям, развивать познавательные способности (в том числе математические);

– прививать интерес к интеллектуальной деятельности (размышлению, рассуждению, поиску различных вариантов решения задачи);

– формировать представления о числах первого десятка и более, различении количественного и порядкового счёта;

– развивать способность использовать символические средства в разных видах деятельности, моделирования окружающего, отражая наиболее общие отношения между предметами и явлениями (части-целое, отношения порядка, последовательности);

– формировать умения измерительной деятельности (измерение предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерение жидких и сыпучих тел);

– стимулировать и поддерживать словесные рассуждения детей о результатах собственного опыта.

*Количественные представления и счёт*

В экспериментировании, игровой деятельности, в условиях созданной проблемной ситуации учить детей:

– создавать множества (группы предметов) из разных по качеству предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;

– разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;

– сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или равенство частей.

Обучать счёту до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5—10 (на наглядной основе).

В ходе игр и выполнения заданий обучать детей: называть соседей числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8 — поровну»). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). В сюжетной игре «Цирк» дошкольники осваивают порядковый и количественный счёт (по билетам занимают свои места).

Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?»,

«Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов.

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, направления счёта.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Упражнять в счёте звуков, в счёте на ощупь, в счёте и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10).

*Величина*

Учить устанавливать размерные отношения между 5—10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Красная лента — самая широкая, фиолетовая лента — немного уже, розовая лента — ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже всех остальных лент».

С помощью условной мерки предлагать детям для сравнения два предмета по величине (длине, ширине, высоте).

Развивать глазомер детей, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

*Геометрические представления*

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.

Познакомить детей с конусом на основе сравнения его с шаром, цилиндром и кубом. Выявить общие свойства: конус так же, как шар и цилиндр, может катиться, но его путь описывает круг; конус так же, как цилиндр и куб, может устойчиво стоять.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

*Ориентировка в пространстве*

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов (слевасправа, вверху-внизу и др.).

Формировать умение ориентироваться на бумаге (вверху-внизу, в середине).

*Ориентировка во времени*

Формировать у детей представление о сутках: утро, вечер, день, ночь.

Обучать определять последовательность событий: раньше сначала), позже (потом). Обучать определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Овладение речью как средством общения и культуры***

Для своевременного возникновения и развития внеситуативно-личностного общения необходимо создавать благоприятные условия: вовлекать детей в беседы об окружающих людях, о собственных переживаниях, взаимоотношениях со сверстниками, о себе, о героях литературных произведений.

Создавать условия для общения с ровесниками, во время которого дети вступают в речевые контакты, объясняют друг другу правила игры, задания, способы их выполнения, учатся планировать свои действия и т.п.

В старшем дошкольном возрасте по мере овладения родным языком ребёнок учится произвольности высказывания, у него растёт контроль над собственной речью, усложняется структура диалога: происходит обмен информацией, присутствуют логические рассуждения, возможен спор, содержащий аргументацию позиций собеседников.

В старшей группе усиливается работа над нарастанием контекстности речи (связности), развитием творческой речевой деятельности ребёнка и выразительности его речи — это помогает ребёнку овладевать не только формальной, но и смысловой стороной языка. В этот период речь принимает на себя планирующую функцию, что является важным поворотным моментом в развитии речи и мышления.

В данный возрастной период развития дошкольников воспитатель решает следующие задачи:

– совершенствование лексического развития;

– совершенствование звуковой культуры;

– формирование грамматического строя речи;

– поощрение активного использования образных средств выразительности;

– развитие связной речи — монологической и диалогической.

*Лексическое развитие*

Обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире: существительными (бытовые предметы), прилагательными (свойства и качества предметов); наречиями (взаимоотношения людей, их отношение к труду).

Обучать детей в подборе существительных к прилагательному (чёрный — уголь, карандаш, кот).

Обучать подбирать сходные и противоположные по значению слова.

Активизировать словарь с помощью игр и упражнений, в том числе с использованием наглядного материала: «Что лишнее?», «Вершки-корешки», «Что не так?» (картинки-путаницы),

«Чем похожи предметы?», «Чем похожи слова?», «Как сказать иначе?».

Помогать детям правильно употреблять слова: в соответствии со значением.

*Звуковая культура речи*

Продолжать закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и произносить сходные по артикуляции и значению согласные звуки (с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, ж – з, л – р).

Развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец), выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать) звуки, близкиев артикуляционном или акустическом отношении (твёрдые и мягкие согласные, глухие извонкие, шипящие, свистящие, сонорные); замечать словасзаданным звуком в потешке, скороговорке, стихотворении. Использовать упражнения на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков.

Тренировать интонационную выразительность речи в играх-драматизациях при рассказывании и придумываниисказок

**Грамматический строй речи**

Формировать осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно: совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях (существительные с числительными, прилагательные с существительными).

Обращать внимание детей на неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслёнка).

Упражнять в образовании однокоренных слов и слов с приставками (забежал, выбежал, перебежал).

Использовать упражнения на объяснение этимологии слов (холодильник, вездеход, судоводитель, ракетоносец), образование слов по аналогии (сахарница – сухарница), употребление несклоняемых имён существительных и прилагательных в сравнительной степени (чистый — чище).В активный словарь вводить слова, помогающие соединять слова в предложении (потому что, ведь), конкретизировать мысль (например, вот), обобщать сказанное (всегда, никогда).

Обучать составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи. Поощрять высказывания своего мнения, согласие или несогласие со сверстниками.

Формировать умение вести диалог.

Обучать пересказыванию по плану (с опорой на схему) сказки.

Обучать творческому рассказыванию на ту или иную тему, придумывать загадки и окончания к незнакомым сказкам.

Развивать монологическую форму речи (рассматривание и рассказываниепо картине, составление рассказа по картинкам, пересказы небольших сказок, рассказов, придумывание историй). Развивать умение рассказывать о событиях своей жизни (такие рассказы можно начинать с простых, близких ребёнку тем (моямама, мой папа, мои друзья, мой дом и т.п.) с опорой на вопросывоспитателя (Кто это? Что обычно делает? На кого похож?).

**Развитие мелкой моторики кисти**

Включение игр на ориентировку:

* самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя (включение во все виды деятельности оценки выбора партнёромруки);
* ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, села, улицы);
* пространственная ориентировка (игра «Разведчики», подвижные игры, хороводы, сговор на перемещение впространстве);
* согласование действий руки и голоса (считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение сдирижированием).

***Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора***

На шестом году жизни в детской игре начинает доминировать сюжет, она превращается в сложную последовательность событий и взаимодействий. Бурное развитие мышления и воображения приводит к тому, что сюжетно-ролевая игра старших дошкольников может охватывать до 5—7 детей и развиваться в течение нескольких дней. Дети часто берут на себя роли персонажей любимых художественных произведений, изменяя оригинальные сюжеты. Например, дед Мороз с Красной Шапочкойи Буратино отправляются на северный полюс спасать доктора Айболита, которого похитила Баба-яга. Дети старшего возраста способны более глубокоосмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающейсодержание.

Поддерживая детскую игру-придумывание на основе художественных произведений, воспитатель решает следующие **задачи:**

* ориентировать детей при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительныесредства;
* знакомить детей с различными жанрами литературных произведений и некоторыми специфическими особенностями каждогожанра;
* стимулировать детей к пересказу произведений или творческому рассказыванию с опоройнамодель,придуманнуюсамостоятельноилипредложеннуювзрослым;

поощрять детей выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвоватьвчтениитекстапоролям,винсценировках.

Для того чтобы дети почувствовали эмоциональное состояние героев при прочтении произведения, следует предложить рассматривание иллюстраций с выполнением задания:

«Попробуйте сделать так же, как на картинке. Что вы при этом чувствуете?» Затем взрослый уточняет: «Как себя чувствует герой? Почему? Хочешь узнать? Давай почитаем».

Предлагая детям дополнить, «дорисовать» образы исходяиз своего жизненного опыта, богатства впечатлений, активности воображения, воспитатель помогает детям понять и почувствовать глубокое идейное содержание и художественные достоинства произведения, чтобы им надолго запомнились и полюбились поэтическиеобразы.

При ознакомлении дошкольников со стихотворными произведениями воспитатель помогает ребёнку почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание.

С опорой на прочитанное произведение воспитатель объясняет жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжает знакомить с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выясняет симпатии и предпочтения детей.

**Рекомендуемая литература для чтения детям**

*Русский фольклор*

*Песенки.*«Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козёл...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»;

«Раным-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залётная...»; «Ласточка- ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

*Сказки.*«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масленый», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А.Н. Толстой;«Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина; «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

*Фольклор народов мира*

*Песенки.*«Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», гол., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (всокр.).

*Сказки.* «Кукушка», ненец., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К.Я. Эрбена).

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия*. И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа

«Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.); А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кроватки»; С. Маршак «Пудель»; С. Есенин «Берёза», «Черёмуха»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Фет «Кот поёт, глаза прищурил...»; С. Чёрный «Волк»;В. Левин

«Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка»; С. Городецкий «Котёнок»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; А. Барто «Верёвочка».

*Проза*. А.Н. Толстой «Приключения Буратино»; В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский «Друг детства»,

«Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

*Литературные сказки*. Т. Александрова «Домовёнок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер«Серая звёздочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыреГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревнеЛебеди»;П.Бажов«Серебряноекопытце»;Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»(главы).

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; Ю. Тувим«Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки*. X. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер.с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг «Слонёнок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной; Дж. Родари «Чиполлино».

**Для заучивания наизусть**

«По дубочку постучишь...», рус.нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина

«Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моряокеаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня».

**Для чтения в лицах**

Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котёнок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский «Разгром».

**Дополнительная литература**

*Русские народные сказки.* «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева);

«Докучные сказки».

*Зарубежные народные сказки*. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», пер. с инд. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина.

*Проза*. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирёв «Пингвиний пляж»,«К морю», «Отважный пингвинёнок»; Л. Пантелеев «Буква „ы”»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев«Сказка про трёх пиратов».

*Поэзия.*Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Чёрный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак«Почта».

*Литературные сказки*. А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер«Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед.Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир«Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов».

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

***Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью***

В старшей группе продолжается формирование у детей эстетического мировидения, созерцательного сопереживания. Художественная деятельность развивается на основе эстетического опыта создания художественных образов. Педагог обращает внимание детей на образную выразительность созданных образов, поощряет воплощение в художественной форме своих представлений, переживаний, чувств. Дети проходят путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно- выразительными средствами.

В старшей группе воспитатель ставит перед собой и творчески реализует комплекс взаимосвязанных **задач:**

* продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектовприроды;
* развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение,уподобление,устанавливатьсходствоиразличиепредметовиихчастей;
* способствовать развитию образного мышления и творческого воображения;
* развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире;
* знакомить детей с произведениями разных видов искусств (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
* формировать простейшие обобщённые способы построения образа: пространственное изменение деталей, целостной основы будущей конструкции или отдельных частей по отношению друг к другу;
* знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, ювелирное искусство);
* формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы;
* развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность изо деятельности, композицию. Учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов;
* продолжать учить детей широко использовать не только основные, но и разнообразные дополнительные цвета; помочь детям в освоении основных свойств цвета: цветового тона, насыщенности и светлоты;
* побуждать детей проявлять инициативу в выборе цвета;
* развивать декоративный вкус, желание не только изображать, но и украшать, понимать символику узора;
* продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату.

**Содержание изобразительной деятельности**

*Изображение отдельных предметов*

Развивать познавательный интерес к предметному миру, воспитывать желание выражать своё отношение к нему в продуктивных видах деятельности. Учить изображать по памяти, с натуры и по представлению фрукты, овощи, растения, деревья, здания, транспорт, рыб, птиц, животных, фигуру человека, передавая основные средства выразительности (строение, форму и цвет частей, пропорции, фактуру поверхности, состояние статики или движения), акцентировать внимание детей на мелких деталях. Создавать условия для создания детьми вариативных образов с передачей наиболее характерных их особенностей, в лепке с этой целью использовать дополнительные материалы. Учить детей анализировать предметы, видеть сходство отдельных признаков предметов одной группы и определять соответственно сходство в способах изображения.

*Создание сюжетно-тематических композиций*

Способствовать отражению детьми картин окружающей природы, явлений социальной жизни, календарных дат, сюжетов литературных произведений, выбирая форму композиции рисунка или аппликации, соответствующую теме (или на одной линии, или на всём листе, или на широкой полосе земли и неба), показывая взаимосвязь и отношения изображаемого. Учить передавать величинные соотношения объектов. При изображении птиц, животных, людей в сюжетно-тематической композициипередаватьихдействиечерезизображениедвижения,динамики,позы.Учитьсоздаватьв лепке композиции из однородных изображений («Птицы на кормушке», «Кошка играет с котёнком»)или композиции, в которых лишь один предмет сложен по технике выполнения («Встреча колобка с медведем», «Я леплю снеговика»)

*Декоративная деятельность*

Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Познакомить детей с истоками искусства городецких, хохломских, гжельских мастеров, учить понимать особенности их росписи. Осваивать с детьми в практической деятельности элементы узора российских промыслов (в узорах хохломы — разнообразие трав и ягод; фантастические городецкие бутоны, купавки, ромашки, розаны и т.п.), характерные цвета, принципы компоновки элементов узора. Учить рисовать симметричные узоры, начиная с центрального элемента. Поддерживать интерес к народной игрушке (дымковской, филимоновской, каргопольской; к матрёшке — загорской, семёновской, полхов-майданской), рисовать узоры по мотивам народных игрушек на бумажных силуэтах и вылепленных игрушках. Знакомить детей с народной посудой и учить выполнять лепку по мотивам её ленточным способом. Учить украшать вылепленные поделки налепом или (и) углублённым рельефом. Развивать чувство композиции и способность выполнять узор из растительных и геометрических элементов на листе разной формы, в том числе силуэтной. Воспитывать интерес к местным народным ремёслам и промыслам. Формировать способность к познаниюкостюманародов,населяющихроднойкрай,кпониманиюсемантикиорнаментовкостюма, цветовогорешения.Учитьсоставлятьузорыпомотивамместныхнародныхремёселипромыслов.

*Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности*

Совершенствоватьтехникурисованиякистью,учитьусиливатьилиослаблятьнажимнакисть, делать плавные повороты или повороты под определённым углом. Учить приёму набивки щетинной полусухой кистью. Учить выполнять лёгкий набросок (эскиз) простым графитным карандашом не только на занятиях рисованием, но и аппликацией. Показать детям технику рисования дополнительными материалами: мелками (школьными, восковыми, акварельными), углём, сангиной, пастелью. В течение года освоить с детьми различные способы рисования птиц, животных (начиная с контура, от пятна, раздельным штрихом), фигуры человека (по частям, начиная со схемы, одной линией части туловища и ноги). Учить использовать нетрадиционные материалы и техники (монотипия, граттаж, фотокопия, печатанье специальными клише и подручными материалами, ниткография, кляксография и др.). Учить детей смешивать краски, разбелять и затемнять цветовые тона. Совершенствовать технику рисования цветными карандашами, учить понимать зависимость получения насыщенности тона от силы нажима на карандаш. Закреплять приёмы работы ножницами: разрезание по прямой линии (на глаз и по линии сгиба), срезание и закругление углов четырёхугольника. Познакомить с приёмами вырезания симметричных форм из листа, сложенного вдвое; нескольких одинаковых форм из листа, сложенного гармошкой; учить волнистообразному и зигзагообразному разрезанию. Сочетать технику вырезания с техникой обрывания. Широко использовать коллаж. Показать детям преимущества скульптурного и комбинированного способов лепки перед конструктивным. Побуждать детей к использованию различных пластических материалов (глины, пластилина, теста, бумажной массы, воска). Совершенствовать умение в раскатывании прямыми и круговыми движениями ладоней, с большим усилением нажима на внешнюю сторону ладоней; оттягивать (вытягивать), вдавливать, заглаживать, примазывать. Варьировать технику работы стекой: деление на части, надрезание, перемещение пластической массы,проработкаформыит.п.Прираскатываниилентыиспользоватьцилиндры(илискалки).

**Развитие детей в театрализованной деятельности**

Задачи возраста:

* включать ребёнка в систему «человек — образ — спектакль», что предполагает погружение его в разноликое пространство человеческой культуры, в котором детское творчество выступает как неотъемлемая часть этой культуры и как условие её постижения;
* продолжать тренировать навыки и умения, связанные с воображением и фантазией, эмоциональной памятью и другими психическими процессами, лежащими в основе любой творческой деятельности.

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Старший дошкольный возраст — подготовка к этапу осознания и эмоционально-оценочного отношения к своему здоровью, время формирования представлений о факторах, влияющих на здоровье человека; формирование установки на здоровый образ жизни (самосознание, саморегуляцию).

К началу шестого года жизни навыки и умения ребёнка становятся более совершенными. Ребёнок умеет аккуратно есть, пережёвывать пищу с закрытым ртом, пользоваться вилкой, салфеткой, выходя из-за стола после еды, говорить «спасибо».

Умеет умываться с мылом, правильно чистить зубы, полоскать рот.

Самостоятельноодеваетсяираздевается,аккуратноскладываетодежду,поддерживаетчистоту и порядок в комнате, в своём уголке.

Выполняет поручения взрослых: поливает комнатные цветы, кормит рыб, помогает маме, бабушке нести сумку.

Освоенные навыки ребёнок умеет перенести в игровую, воображаемую ситуацию: отражает бытовые действия, усвоенные гигиенические навыки.

Ребёнок овладевает первым доступным видом трудовой деятельности — трудомпо самообслуживанию.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании, опрятность (без напоминания моет руки, умеет пользоваться расчёской, носовым платком, при кашле, чиханье отворачивается).

Совершенствуются навыки культурного поведения: ребёнок здоровается, прощается, обращается ко взрослым по имени и отчеству.

Ребёнок может быть приучен к безопасному гигиеническому уходу за домашними животными.

**Задачи возраста**:

* способствоватьнакоплениюзнанийофакторах,влияющихназдоровьечеловека;
* формировать позитивное отношение к гигиеническим навыкам, соотносить знания детей о культуре тела и психогигиене с реальными действиями в повседневной жизни;
* способствовать формированию представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека;
* стимулировать ребёнка активно включаться в процесс физического развития.

**Основные темы и образовательные задачи по обучению детей элементарным нормам и правилам здорового образа жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы** | **Образовательные задачи** |
| Изучение своего организма | Дать детям элементарные сведения о своём организме. Научить искать пульс до и после бега. Убедить в необходимости заботиться о своих органах (глаза, уши, руки, ноги, зубы, кожа и т.п.) |
| Обучение правилам здорового образа жизни, личной гигиене | Формировать у детей навыки личной гигиены (ухаживать за волосами, зубами, кожей). Учить видеть пользу в чистоте, опрятности, закаливании. Дать сведения о полезных и вредных продуктах |
| Формирование представлений о здоровье и болезнях  | Объяснить детям, как важно следить за своим состоянием здоровья. Учить различать по признакам своего состояния начало болезни.Формировать навык пользования носовым платком, особенно при чихании и кашле. Добиваться, чтобы дети в случае недомогания обращались к взрослым за помощью |
| Информирование о врачах— наших помощниках и спасителях | Расширить представления детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и строго их выполнять. Довести до сознания необходимость лечения в случае заболевания, объяснить, почему нельзя заниматься самолечением |
| Информирование о лекарствах и витаминах | Познакомить детей в доступной форме с профилактическими и лечебными средствами: медикаментозные, физические, нетрадиционные методы лечения |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Виды деятельности | Формы организации детских видов деятельности |
|  | 1. Двигательная деятельность  | Основные формы организации ОД: - подвижные игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - соревнования; -спортивные игры.  |
|  | 2. Игровая деятельность | Основные формы организации ОД: • режиссерские игры; • подвижные игры; • сюжетно-ролевые; • дидактические; • игры с правилами; • творческие игры.  |
|  | 3. Изобразительная деятельность  | Основные формы организации ОД: • проекты; • мастерские по изготовлению продуктов детского творчества; • игра; • досуг; • выставка  |
|  | 4. Коммуникативная деятельность  | Основные формы организации ОД: • беседа; • ситуативный разговор; • речевая ситуация; • составление и отгадывание загадок; • игра; • ситуация общения; • викторина; • решение ситуаций  |
|  | 5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд  | Основные формы организации ОД: • совместные действия (изготовление коллективного панно); • художественный труд; • хозяйственно-бытовой труд;• дежурство; • экскурсия; • проекты; • самообслуживание; • труд в природе.  |
|  | 6. Познавательно-исследовательская деятельность  | Основные формы организации ОД: • наблюдения; • экскурсии; • решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование; коллекционирование; • проекты; • игры; •опытно-экспериментальная деятельность; • маршруты выходного дня.  |
|  | 7. Музыкальная деятельность  | Основные формы организации ОД: * слушание;
* исполнение;
* импровизация;
* экспериментирование;
* подвижные игры под музыку;
* музыкально-дидактические игры; музыкальноритмические движения; творческие игры;
* музыкально-театрализованные игры.
 |
|  | 8. Восприятие художественной литературы и фольклора  | Основные формы организации ОД: * чтение;
* обсуждение;
* разучивание;
* ответы на вопросы;
* беседа;
* пересказ;
* рассказ.
 |
|  | 9.Конструктивно-модельная деятельность  | Конструирование из разного вида конструкторов, модулей. |

**2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**Принципы построения образовательного процесса**

Организация инклюзивной практики в МБДОУ строится на следующих принципах:

* принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
* принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
* принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе.
* принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
* принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике;
* принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на них взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

**Формы получения образования для детей с ОВЗ**

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом, индивидуальными программами. Индивидуальная программа представляет собой комплекс взаимосвязанных направлений работы с ребенком и его родителями. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Прежде чем планировать индивидуальную работу выявляется степень выраженности нарушения в развитии ребенка.

**Алгоритм выявления детей с ОВЗ**

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале учебного периода в МБДОУ педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (центра ППМС) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого на заседании ПМПк принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273.(«Под специальными условиями, для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведениегрупповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ПМПк дошкольной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

• определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

• определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

• определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

• определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

• определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

• определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

**Мониторинг инклюзивного образовательного процесса**

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих уровень его развития на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

**Содержание и методика реализации образовательных областей детьми с ОВЗ**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

* формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
* формирование навыков самообслуживания;
* формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
* формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
* формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

У ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

• прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

• гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

• одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

* формирование и совершенствование перцептивных действий;
* ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
* развитие внимания, памяти;
* развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** включает:

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

**Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

• формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;

• формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;

• формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

**Развитие словаря.**

Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

**Формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

**Развитие связной речи.**

Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

**2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников, социумом**

В основу совместной деятельности педагогов с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьёй**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **Формы взаимодействия** |
| Знакомство с семьёй | Встречи-знакомства. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек |
| Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса | Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали).Оформление стендов.Организация выставок детского творчества. Создание памяток.Интернет-журналы.Переписка по электронной почте |
|  | Дни открытых дверей.Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания.Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней) |
| Педагогическое просвещение родителей | Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).Вечера вопросов и ответов. Мастер-классы.Родительские конференции. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).Создание библиотеки, медиатеки |
| Совместная деятельность | Организация утренниковКонкурсы.Участие в исследовательской и проектной деятельности |

**Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** **и направления организации жизнедеятельности детей** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегатьопасности.Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступномдля ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей |
| Овладение коммуникативной деятельностью | Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций.Привлекать к сотрудничеству с детским садом.Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе).Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада |
| **Познавательное развитие** |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью | Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй |
| **Речевое развитие** |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.Побуждать поддерживать детское сочинительство.Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью | Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунок, живопись, лепка, бисероплетение и пр.).Побуждать к посещению музея изобрази- тельных искусств, художественных выставок, мастерских художников |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники) |
| **Физическое развитие** |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе.Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать по- мощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада |
| Овладение двигательной деятельностью | Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спортуСтимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.).Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе (селе) |

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный*ежедневный мини-отчёт* оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

*Пример мини-отчёта*

**Мы сегодня:**

* рисовали акварелью снежинки;
* играли в новую подвижную игру «Ловишки»;
* разучивали к новогоднему утреннику песню «Зимняя сказка»;
* строили из снега крепость и играли в снежки;
* играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;
* собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке.

**Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:**

* иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада, получить в распечатанном виде от воспитателя и т.д.);
* ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;
* организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);
* ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;
* поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность.
	1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

* избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;
* неподчинять игру строго дидактическим задачам;
* содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
* предоставлять выбор игрового оборудования;
* способствовать отражению событий в игре;
* изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
* поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
* руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

*Структура события:*

* подготовка к событию,
* непосредственное событие(кульминация),
* отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

***Лента событий*:**

* события основные (календарные праздник: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
* значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
* события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
* события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
* события МБДОУ (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
* события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития, для развития основных движений и т. д.

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» полностью соответствует примерному комплексно-тематическому планированию настоящей Программы, в котором (в графе формы и средства работы) указывается, какое именно оборудование используется при организации образовательной деятельности (для каждой тематической неделикак единицы комплексного содержательного планирования).

**Материалы и оборудование для игровой деятельности**

* Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
* Вкладыши в ассортименте
* Домино в ассортименте
* Игровое поле для построек
* Комплект игрушек-забав и народных игрушек
* Куклы в ассортименте
* Кровать для куклы
* Конструктор «Город»
* Комплекты сезонной одежды и обуви для кукол
* Комплекты постельных принадлежностей
* Лото в ассортименте
* Мозаика в ассортименте
* Мебель для куклы
* Музыкальные игрушки в ассортименте
* Наборы для уборки и стирки
* Набор посуды (столовая, чайная, кухонная)
* Наборы «Овощи» и «Фрукты»
* Одежда для куклы
* Пазлы в ассортименте
* Пирамиды в ассортименте
* Разрезные картинки в ассортименте
* Тематический набор «Домашние животные с детёнышами»
* Тематический набор «Домашние животные»
* Тематический набор «Дикие животные»
* Телефон детский

**Материалы и оборудование для продуктивной деятельности**

* Альбомы для рисования в ассортименте
* Доска для работы с пластилином
* Карандаши, мелки, фломастеры в ассортименте
* Краски акварельные в ассортименте
* Кисточки в ассортименте
* Конструкторы: деревянные, пластмассовые, мелкого, среднего и крупного размера
* Конструктор из необработанного дерева
* Конструктор «Радуга»
* Набор кубиков различных цветов для построения объёмных конструкций
* Мозаика в ассортименте
* Разноцветные деревянные кубики
* Разрезные картинки в ассортименте
* Строительный набор
* Стаканчики (баночки)
* Пазлы в ассортименте
* Перчаточные куклы
* Палитра
* Пластилин для детского творчества
* Цветная бумага и картон в ассортименте

**Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности**

* Детский садовый инвентарь
* Игровые наборы для песка и воды
* Тактильные доски
* Трек-конструктор

**Материалы и оборудование для двигательной активности**

* Мячи
* Тактильные элементы (ладошки, следочки)

Предлагаемое оборудование соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДО (Раздел III.Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.3), а именно:

* отвечают особенностям каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;
* обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* являются содержательно насыщенными, трансформируемыми, полифункциональными, вариативными, доступными и безопасными;
* обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* обеспечивают двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* обеспечивают эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* обеспечивают возможность самовыражения детей;
* соответствуют требованиям надёжности и безопасности при использовании.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

**УМК по программе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | А/сост.Белькович | МП.Методические рекомендации к примерной основной |
|  | В.Ю.,Гребёнкина Н.В.,Кильдышева И.А | образовательной программе дошкольного образования "Мозаика".Старшая группа .ФГОС 14г |
| 2 | А/сост.Белькович В.Ю.,Гребёнкина Н.В.,Кильдышева И.А | МП.Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования "Мозаика".старшая игруппа ФГОС 14г. |
| 3 | Смирнова Е.О. | МП.Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду ФГОС 16г. |
| 4 | А/сост.ВолосовецТ.В.,Зыкова О.А. | [Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретическиеосновы и новые технологии:сборник статей ФГОС ДО 15г.](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2411/) |
| 5 | А/сост.ВолосовецТ.В.,КирилловИ.Л.,Кларина Л.М. | [Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы иновые технологии :сборник статей ФГОС ДО 15г.](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2412/) |
| 6 | А/сост.ВолосовецТ.В.,Ушакова О.С | [Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2410/) [технологии:сборник статей ФГОС ДО 15г.](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2410/) |
| 7 | А/сост.Волосовец Т.В ,Кириллов И.Л., Лыкова И.А | [Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретическиеосновы и новые технологии:сборник статей ФГОС ДО 15г..](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2408/) |
| 8 | А/сост.ВолосовецТ.В.,Егоров Б.Б.,Пересадина Ю.Е | [Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2409/) [технологии:сборник статей ФГОС ДО 15г..](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2409/) |
| 9 | Е.П. Арнаутова | [Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2693/) [сопровождение семей с детьми 5—6 лет](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2693/)  |
| 10 | Арнаутова Е.П. | [Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическоесопровождение семей с детьми 5-7 лет.](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2695/) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **11** | Карасева Е.Г. | [Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2413/) [ограниченными возможностями здоровья. Методические](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2413/) [рекомендации.ФГОС .](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2413/) |
| 12 | А/сост.Артюхова И.С.,Белькович В.Ю. | [Играем, дружим, растем: Сборник развивающих игр. Группа раннего](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2380/) [возраста ФГОС 15г.](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2380/) |
| 13 | А/сост.Артюхова И.С.,Белькович В.Ю. | [Играем,дружим,растем:Сборник развивающих игр. Младшая группаФГОС 15г.](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2381/) |
| 14 | А/сост.Артюхова И.С.,Белькович В.Ю. | [Играем,дружим,растем:Сборник развивающих игр. Средняя группаФГОС 15г](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2382/) |
| 15 | А/сост.Артюхова И.С.,Белькович В.Ю. | [Играем,дружим,растем: Сборник развивающих игр. Старшая руппаФГОС 15г. Ю.](http://www.russkoe-slovo.ru/catalog/647/2383/) |

**3.2. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы**

Для оптимизации образовательного процесса в ДОО и построения его в соответствии с требованиями ФГОС ДО программа предполагает соблюдение следующих требований:

* максимально уменьшить «бумажное» планирование: использовать электронные документы (с целью сокращения временных затрат на организационные моменты и высвобождения времени для непосредственного взаимодействия и общения педагога с ребёнком);
* организовывать разновозрастное общение детей (с возможностью организации семейных групп);
* своевременно реагировать на возникающие проблемы в развитии детей, обеспечивать профилактику и раннюю коррекцию нарушений развития (при необходимости подключать специалистов);
* добиваться соответствия формы одежды воспитателей (соблюдать дресс-код) специфике работы с детьми дошкольного возраста (одежда должна позволять принимать различное положение тела при взаимодействии и играх с детьми: сесть, лечь на ковёр, ползать, прыгать и т.п.);
* соблюдать сопровождающую (тьюторскую) позицию педагога;
* решать образовательные задачи как в специально моделируемой деятельности (игры, экскурсии, наблюдения, эксперименты и т.д.), так и в реальных жизненных ситуациях (режимные моменты, естественное общение с ребёнком и его семьёй и т.п.);
* проводить диагностику (диагностические игры и др.), не нарушая комфортного состояния ребёнка (с целью выработки конкретных рекомендаций по дальнейшему образованию ребёнка);
* организовывать деятельность по повышению психолого-педагогической компетентности родителей.

**Педагогические требования к организации образовательного процесса:**

* создавать для ребёнка ситуации выбора (наличие одновременно нескольких видов деятельности!) и вовлекать в разнообразную продуктивную деятельность с учётом предпочтений;
* расширять осведомлённость и опыт ребёнка (освоение разнообразных способов деятельности) с учётом его интересов и опорой на уже имеющийся опыт;
* осуществлять доброжелательное партнёрство, сотрудничество с ребёнком и его семьёй;
* вовлекать ребёнка в разнообразную продуктивную деятельность;
* создавать благоприятные условия для разнообразной свободной самостоятельной деятельности детей, поощряя детское творчество, обогащая личный опыт детей.

**Психологические требования к организации образовательного процесса:**

* развивать базовые психические процессы: восприятие (зрительное, слуховое, тактильное),
* мышление (наглядно-действенное, логическое, абстрактное, креативное), память (зрительную, слуховую, двигательную), внимание (концентрацию, переключаемость), речь, воображение;
* содействовать эмоционально-образному подкреплению получаемой ребёнком информации.

**Здоровьесберегающие требования к организации образовательного процесса:**

* уметь распознавать состояние здоровья ребёнка, владеть способами распознавания болезненных состояний и оказания первой медицинской помощи;
* учитывать индивидуальные особенности физического и психического развития детей при выборе педагогических подходов;
* обеспечивать гибкую режимную организацию жизнедеятельности и физиологически необходимую двигательную активность.

**Особенности проведения прогулки**

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду прогулка не должна быть менее 3-4 часа в день. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулкидетейсоставляетнеменее3-4часов(сучетомдопустимыхклиматическихусловий).

При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Так же допускается осуществлять утренний прием на улице с учетом погодных условий в каждый конкретный день.

В связи с этим разработан гибкий режим дня пребывания ребенка в детском саду. Прогулка детей организует согласно п.11.5 и п. 11.6 СанПиН-2.4.1.3049-13: рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок детей составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется образовательной организацией в зависимости от климатических условий.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двига­тельной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным мате­риалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми;
* индивидуальную работу по развитию способностей детей.

С учетом климатических особенностей нашего региона, в связи с низкой температурой воздуха в зимний период времени прогулки с детьми дошкольного возраста не проводятся и компенсируются другими видами образовательной деятельности:

* труд в уголке природы;
* поисково-исследовательская деятельность;
* наблюдения из окна;
* чтение художественной литературы;
* беседы;
* решение проблемных задач;
* самостоятельная творческая деятельность детей;
* индивидуальная работа с детьми;
* познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры;
* экскурсии по детскому саду;
* мини-представления и д р.

Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 мин. до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4 0 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать.

В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуют при открытых окнах (избегая сквозняка). Значения температурывоздухадолжныприниматьсявсоответствиистребованиямиСанПИН2.4.1.3049-13

**Организация сна детей**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

 - Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

**Организация питания детей**

Организация питания детей в ДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 2,5 -4 часа. Десятидневное цикличное меню, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

**В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:**

* мыть руки перед едой;
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
* после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки.

В организации питании, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

|  |
| --- |
| **Организация двигательной активности детей** |
| Основные формы и методы образовательной деятельности | Периодичность и особенности организации детей |
| Дошкольная группа3 - 6 лет3 раза в неделю с группой или подгруппой детей (один раз - на улице)15 - 20 минут |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей. |
| Игровая утренняя гимнастика. | Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года - на улице)7-13 минут |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с группой или подгруппой детей12-15 минут |
| Игровая гимнастика после дневного сна с включением общеразвивающих упражнений | Ежедневно с группой детей10-12 минут |
| Комплекс имитационных упражнений с проведением беседы, с использованием произведений художественной литературы и рассматриванием иллюстраций | 2 раза в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности)не более 10 минут |
| Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности | 1 раз в неделю с подгруппой детей (включены в содержание прогулки, интегрированной образовательной деятельности)5-7 минут |
|
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно в разные отрезки режима дня |
|  **Физкультурно-массовые мероприятия.** |
| День здоровья. | 4 раза в год. |
| Физкультурный досуг. | 2 раза в месяц по 25 мин. |
| Физкультурный праздник. | 2 раза в год по 40-50 мин. |
| **Закаливание** |
| Контрастные воздушные ванны | Ежедневно после дневного сна, на физкультурных занятиях |
| Ходьба босиком | Ежедневно после дневного сна на физкультурных |
| Облегченная форма одежды детей | В течение дня |
| Солевое закаливание | Ежедневно после дневного сна  |
| Нетрадиционные методы оздоровления |
| Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Неблагоприятные периоды: эпидемии, инфекционные заболевания |
| Полоскание горла кипяченой водой. | ежедневно после каждого приёма пищи |
| Соки натуральные или фрукты | ежедневно в 10 часов |
| Игровая утренняя гимнастика. | Ежедневно с подгруппой или группой детей (в теплое время года - на улице) |

**3.3. Проектирование педагогического процесса**

**Режим дня в детском саду** (холодный период года)

(согласно СанПиН 2.4.1.3049-13)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | Время |
| **Приём детей**(общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы) | 07.45-08.20 |
| **Утренняя разминка (гимнастика)** | 08.20-08.30 |
| Завтрак(формирование культурно-гигиенических навыков) | 08.30- 09.00 |
| **Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей** | 09.00-09.2509.35-10.00 |
| **Прогулка**(подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом) | 10.00-12.15 |
| **Возвращение с прогулки**(формирование навыков самообслуживания) | 12.15-12.30 |
| **обед**(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи) | 12.30 -13.00 |
| **Подготовка ко сну, сон** (дневной отдых)(перед сном: чтение, слушание аудиозаписей) | 13.00 -15.00 |
| **Постепенный подъём**(закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры) | 15.00-15.20 |
| **Полдник** (облегчённый ужин)(формирование культурно-гигиенических навыков) | 15.20-15.30 |
| **Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей** | 15.30-16.30 |
| **Подготовка к прогулкеПрогулка****(подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)** | 16.30-17.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 17.20-17.30 |
| Ужин(формирование культурно-гигиенических навыков) | 17.30-17.50 |
| **Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой** | 17.50-19.45 |

**Модель режима дня в детском саду** (теплый период года)

(согласно СанПиН 2.4.1.3049-13)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | Время |
| **Приём детей**(общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы) | 07.45-08.15 |
| **Утренняя разминка (гимнастика)** | 08.20-08.30 |
| Завтрак(формирование культурно-гигиенических навыков) | 08.30- 09.00 |
| **Игровая, познавательная, продуктивная деятельность детей** | 09.00-09.25 |
| **Прогулка**(подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом) | 09.25-12.00 |
| **Возвращение с прогулки**(формирование навыков самообслуживания) | 12.00-12.15 |
| **Обед**(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи) | 12.15-12.45 |
| **Подготовка ко сну, сон** (дневной отдых)(перед сном: чтение, слушание аудиозаписей) | 12.45 -15.00 |
| **Постепенный подъём**(закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры) | 15.00-15.20 |
| **Полдник** (облегчённый ужин)(формирование культурно-гигиенических навыков) | 15.20-15.30 |
| **Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей** | 15.30-16.30 |
| **Подготовка к прогулкеПрогулка****(подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом)** | 16.30-17.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 17.30-17.40 |
| Ужин(формирование культурно-гигиенических навыков) | 17.40-18.00 |
| **Игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой** | 18.00-19.45 |

**Примерное комплексно-тематическое планирование: старшая группа (шестой год жизни)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя месяца** | **Тема недели** | **Формы и средства работы** | **Игры, книги, развивающие тетради ПМК «Мозаичный парк»** |
| **Сентябрь «Ходит осень по дорожке»** |
| 1 неделя | Я В ДЕТСКОМСАДУ!Интересныезанятия | Экскурсия по группе и участку детскогосада.Беседа «Наша группа≫.Пение при утренней встрече.Хороводные и подвижные игры.Игры-забавы.Дидактические игры.Игры с природным материалом (песком,водой).Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового).Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действийпедагогом и ребёнком.Оформление и заполнение портфолиокаждого ребёнка и группы (в течение всего года).Оформление стенда с фотографиями≪Лето красное≫ | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). |
| 2 неделя | ПОДАРКИОСЕНИ.Овощи нагрядке | Обследование овощей, фруктов, грибов(цвет, форма, запах, выявление вкусовыхкачеств (если возможно). Аппликация.Рисование.Показ сказок с помощью разных видовтеатра (стендового, настольного, пальчикового).Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действийпедагогом и ребёнком.Дидактические игры ≪Ящик ощущений≫,≪Узнай по цвету≫, ≪Узнай по форме≫.Лото ≪Овощи≫, ≪Фрукты≫.Чтение фольклорных произведений.Хороводные и подвижные игры.Разыгрывание ситуаций ≪Что я люблю≫.Пальчиковые и жестовые игры ≪Овощи ифрукты≫, ≪Капуста≫ и др. | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа,серия «Мозаика развития») |
| 3 неделя | ВОТ ОНАКАКАЯ —ОСЕНЬЗОЛОТАЯ!Ягоды рябины икалины | Рассматривание опавших листочков.Рассказы воспитателя об осенних приметах.Наблюдение за растениями на участке,птицами, за небом, солнечным зайчиком.Беседа ≪Осень на моей улице≫.Рассказ воспитателя об истории улицы,её достопримечательностях.Рисование красками ≪Осенние листочки≫.Чтение произведений об осени.Разучивание песен и стихов.Слушание музыкальных произведений.Игры со звуком.Дидактические игры≪Одень куклу Катюна осеннюю прогулку≫, ≪Укрась осеннее дерево≫ (пазлы), ≪Ящик ощущений≫.Дыхательные упражнения.Разыгрывание ситуаций ≪Я осенью≫.Игры на участке с природным материалом.Игровые упражнения≪Перепрыгни ручеёк≫.Подвижные и хороводные игры | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа,серия «Мозаика развития»). |
| 4 неделя | ДЕНЬОСЕННИЙНА ДВОРЕ.Осенняя одежда.27 сентября —День воспи-тателя и всехдошкольныхработников | Чтение произведений об осени.Рассказ воспитателя об истории улицы,её достопримечательностях.Разучивание песен и стихов.Рисование ≪Дождик≫.Слушание музыкальных произведений.Музыкально-дидактические игры.Игры-забавы.Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры ≪Одень куклу Катю на осеннюю прогулку≫, ≪Укрась осеннее дерево≫ (пазлы).Импровизация движений под музыку илифольклорных произведений.Подвижные игры и упражнения, игры на внимание.Игры и упражнения, игры-экспериментына участке с природным материалом.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Выставка детского творчества≫ | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития») |
|  |  | Октябрь – «Разноцветный мир вокруг» |  |
| 1-2 неделя | Я И МОЯСЕМЬЯ.Дети в семье.Семейныепрогулки.Поход в цирк.1 октября —Международ-ный день пожи-лых людей | Чтение произведений по теме.Рассматривание семейных фотографий.Беседа ≪Я и моя семья≫, ≪Дети в семье. Братья и сестры≫.Беседа ≪Улица, на которой я живу≫.Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений.Слушание музыкальных произведений.Импровизация фольклорных произведений.Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворенийв сюжетно-ролевые игры).Подвижные игры и упражнения.Игры на внимание.Пальчиковые игры.Игры-забавы.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.≪Открытка для мамы (папы, бабушки или дедушки)≫.Спортивный праздник ≪День здоровья≫ | Игровые развивающие занятияпо рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). |
| 3 неделя | НАШУЧАСТОКОСЕНЬЮ.Клён осенью | Чтение произведений об осени.Разучивание песен и стихов.Наблюдение на участке.Слушание музыкальных произведений.Игры со звуком.Музыкально-дидактические игры.Дидактические игры≪Одень куклу Катюна осеннюю прогулку≫, ≪Укрась осеннее дерево≫ (пазлы).Подвижные игры и упражнения, игры на внимание.Игры и упражнения на участке с природным материалом.Выставка детского творчества | Игровые развивающие занятияпо рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития») |
| 4 неделя | ОСЕНЬВ МОЁМГОРОДЕ.Парки | Рассказ воспитателя о городе.Беседа о городе.Разучивание стихов.Экскурсии.Ситуативный разговор.Слушание музыкальных произведений.Игры со звуком.Дидактические игры ≪Улицы города≫.Подвижные игры и упражнения, игры на внимание.Игры и упражнения на участке с природным материалом.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Выставка детского творчества≫ | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). |
|  |  | **Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»** |  |
| 1 неделя | 4 НОЯБРЯ —ДЕНЬНАРОДНОГОЕДИНСТВА | Рассказ воспитателя о городе.Экскурсии.Ситуативный разговор.Дидактические игры ≪Улица города≫.Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры на принятие друг друга (≪Нетрадиционное приветствие≫, ≪Наши имена≫).Игры на понимание общения (≪Прикосновения≫, ≪Эти разные слова≫).Игры на формирование коммуникативных умений (≪Добрые слова≫, ≪Комплименты≫).Игры-забавы с куклами-игрушками.Показ сказок с помощью разных видовтеатра (стендового, настольного, пальчикового).Игры и упражнения на участке с природным материалом.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Коллективная творческая работа≫ | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами «Конец осени — начало зимы»: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития») |
| 2 неделя | Птицыосенью .Кто остаётсязимовать | Беседа.Наблюдения за особенностями поведения птиц.Чтение художественной литературы.Слушание голосов (аудиозаписи).Разучивание песен и стихов.Создание мини-музея ≪Курочка Рябушечка≫ (использование экспонатов музея в течение года).Дидактические игры.Импровизация движений под музыку.Звукоподражание. Подвижные игры с правилами, игры на внимание.Пальчиковые и жестовые игры.Выставка детского творчества | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). |
| 3 неделя | Домашние жи-вотные | Чтение произведений о животных.Наблюдение на участке за птицами, насекомыми.Разучивание песен и стиховРассматривание картинок с изображением животных.Игры-эксперименты (смешивание красок, раскрашивание силуэтов животных).Слушание музыкальных произведений.Звукоподражание животным.Дидактические игры ≪Где чей домик≫ (пазлы), ≪Угадай, чей голосок≫.Импровизация движений под музыку.Подвижные игры и упражнения, игры на внимание.Игры на принятие друг друга.Игры по воспитанию чувства самоуважения.Игры на формирование коммуникативных умений. | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, старшая группа, серия «Мозаика развития») |
| 4 неделя | ДЕНЬМАТЕРИ.Вместеотдыхаем.Последнеевоскресеньеноября — меж-дународныйпраздник Деньматери | Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику.Ситуативный разговор.Аппликация ≪Открытка для мамы≫.Слушание музыкальных произведений.Импровизация движений под музыку.Игры со звуком.Мимические игры.Дидактические игры ≪Где чей домик≫ (пазлы), ≪Угадай, чей голосок≫.Подвижные игры и упражнения, игры на внимание.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.Сюжетные игры ≪Дочки матери≫.Пальчиковые игры.Беседа ≪Я и моя семья≫*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Выставка детского творчества.Музыкальное развлечение “Мамочка моя”≫ |  |
| **Декабрь – «Здравствуй, гостья Зима!»** |
| 1 неделя | ЧТО ПОДАРИТНАМ ЗИМА,ЧЕМ ОНА ПО-РАДУЕТ?Катание на сан-ках и лыжах | Заказ подарков Деду МорозуИзготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году.Наблюдение и экспериментирование,знакомство со свойствами снега на участкеи в группе.Чтение произведений.Ситуативный разговор.Беседа ≪Моя улица≫.Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику.Подвижные игры.Игры-забавы.Игры на формирование коммуникативных умений.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действийпедагогом и ребёнком в сюжетных играх.Слушание музыкальных произведений.Импровизация движений под музыку | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»). |
| 2 неделя | ДЕРЕВЬЯ,КОТОРЫЕРАДУЮТ!Какие бываютёлочки | Рассматривание хвойных деревьев научастке, картинах. Любование их красотой.Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений.Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году.Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику.Подвижные игры и упражнения.Слушание музыкальных произведений.Импровизация движений под музыку.Игры на формирование коммуникативных умений.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.Дидактические игры (форма, цвет) | Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, старшая группа, серия «Мозаика развития») |
| 3-4 недели | УКРАШАЙЛЕСНУЮГОСТЬЮ!Игрушкии украшениядля ёлочки.ВСТРЕЧАЙПРАЗДНИКЧУДЕС!Новый год —загадывай желания! | Музыкально-дидактические игры.Чтение сказок.Подвижные игры и упражнения.Ситуативный разговор.Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового).Импровизация.Игры на формирование коммуникативных умений.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Совместный праздник “Все вместе встречаем Деда Мороза!» | Игровые развивающие занятияпо рассказам (***книга-игра с пазлами: декабрь, старшая группа, серия «Мозаика развития»***). |
| **Январь «Наши любимые игры, игрушки, занятия»** |
| 1-2 недели | Зимние каникулы (СанПиН,п.12.13).ЗИМНИЕЗАБАВЫ.Лепим снежнуюбабу | Ситуативный разговор. Беседа.Музыкально-дидактические игры.Показ сказок с помощью разных видовтеатра (стендового, настольного, пальчикового).Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок.Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действийпедагогом и ребёнком.Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице≪Лепим снежную бабу≫ | Игровые развивающие занятия по рассказу (***книга-игра с пазлами: январь, старшая группа, серия «Мозаика развития»***) |
| 3-4 недели | ИЗ ЧЕГО ЖЕСДЕЛАНЫЭТИ ДЕВЧОН-КИ?Любят девочкирисовать.ИЗ ЧЕГО ЖЕСДЕЛАНЫЭТИ МАЛЬ-ЧИШКИ?Любят мальчики играть.Играй с радостью! Народныеигрушки | Знакомство с народными игрушками.Ситуативный разговор.Беседа.Показы-инсценировки.Игра-импровизация≪Создай образ люби-мой игрушки≫.Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры).Чтение сказок.Подвижные игры и упражнения.Художественное творчество.Двигательная деятельность.Музыкально-дидактические игры.Дидактические игры (сенсорные эталоны).Разучивание стихов, песенок, потешек.Чтение произведений.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Реализация проекта≫ по циклу произведений А. Барто “Игрушки”≫ | Игровые развивающие занятияпо рассказам (***книга-игра с пазлами: январь, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет. |
|  |  | Февраль «Мы поздравляем наших пап» |  |
| 1 неделя | КАКОЙБЫВАЕТТРАНСПОРТ.Электропоезд,или электричка | Чтение произведений по теме.Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа.Показы-инсценировки.Разучивание стихов.Слушание музыкальных произведений.Подвижные игры и упражнения, игры навнимание.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры.Конструирование из строительного материала и кнопочного конструктора | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю допяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет |
| 2 неделя | ВОЕННАЯТЕХНИКА.Ракетноеоружие | Чтение произведений по теме.Рассматривание фотографий, картин, ил-люстраций в книжках.Беседа. Разучивание песен и стихов, танцеваль-ных упражнений.Слушание музыкальных произведений.Подвижные игры и упражнения, игры навнимание.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действийпедагогом и ребёнком.Сюжетные игры.Конструирование из строительного мате-Риала | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»***). ***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю допяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет. |
| 3 неделя | НАША АРМИЯСИЛЬНА.Артиллеристы.23 февраля.23 февраля —День защитникаОтечества | Рассказ воспитателя о защитниках Отечества.Рассматривание фотографий, картин, ил-люстраций в книжках.Аппликация ≪Подарок для папы≫.Составление рассказов о том, где папа работает.Рассматривание фотографий о папе.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действийпедагогом и ребёнком.Сюжетные игры.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Спортивный праздник с папами≫ | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комп-******лекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет |
| 4 неделя | ДОБРЫЕДЕЛА.Как помочьмаме по дому | Чтение произведений.Беседа.Подвижные игры и упражнения.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком.Сюжетные игры.Слушание музыкальных произведений.Импровизация выразительных движений под музыку.Игры на принятие друг друга (≪Нетрадиционное приветствие≫, ≪Наши имена≫).Игры на общение (≪Прикосновения≫, ≪Эти разные слова≫).Игры на формирование коммуникативныхумений (≪Добрые слова≫, ≪Комплименты≫).Игры-забавы с куклами-игрушками.Разучивание стихов, песен к празднику для мам.Продуктивная деятельность ≪Подарок для мамы≫.Огород на окне.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Масленица≫ | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: февраль, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет |
| **Март – «Поздравь мамочку!»** |
| 1 неделя | МАМИНПРАЗДНИК8 МАРТА.8 Марта —Международ-ный женскийдень | Рассматривание фотографий.Составление рассказов о маме.Игры на общение (≪Прикосновения≫, ≪Эти разные слова≫).Игры на формирование коммуникативных умений (≪Добрые слова≫, ≪Комплименты≫).Игры-забавы с куклами-игрушками.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.Сюжетные игры.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Праздник для мам≫ | Игровые развивающие занятия по рассказу (***книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1,5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1,5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2,5—6 лет.Знакомимся с предметами.5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет |
| 2-3 недели | ДОМДОБРОТЫ.В МИРЕ ДОБ-РОЙ СКАЗКИ.Мир семьив сказках | Чтение и обсуждение сказок.Рассматривание иллюстраций.Драматизация.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетныхиграх.Сюжетные игры.Просмотр мультфильмов.Слушание музыкальных произведений.Игры со звуком.Дидактические игры.Двигательная деятельность | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю допяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет. |
| 4 неделя | ВОЛШЕБСТВО,КОТОРОЕПОМОГАЕТ!Волшебныеслова | Чтение и обсуждение сказок.Рассматривание иллюстраций. Импровизация фольклорных произведений.Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворенийв сюжетно-ролевые игры).Игровые ситуации.Просмотр мультфильмов.Слушание музыкальных произведений.Игры со звуком.Дидактические игры.Двигательная деятельность.Развлечение по сказкам | Игровые развивающие занятия по рассказу (***книга-игра с пазлами: март, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1,5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1,5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2,5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет |
| **Апрель – «Встреча весны»** |
| 1 неделя | НЕДЕЛЯДЕТСКОЙКНИГИ.Чудесныекартинкив книжках.1 апреля — Деньюмора и смеха | Оформление выставки детских книг.Развлечение ≪День смеха≫.Чтение дразнилок, потешек.Рассматривание иллюстраций в книгах.Дидактические игры.Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры.Разучивание песен и стихов о весне.Наблюдение за весенними приметами.Игры и упражнения на участке с природным материалом.Огород на окне | Игровые развивающие занятия по рассказу (***книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 летМир, в котором я живу. Ч. 1,5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2,5—6 лет.Знакомимся с предметами.5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет. |
| 2 неделя | ДЕНЬ КОС-МОНАВТИКИ.Космонавты.12 апреля —День космонавтики | Чтение произведений.Рассматривание иллюстраций в книгах.Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц.Прослушивание аудиозаписей с голосамиптиц.Двигательная деятельностьДидактические игры.Игры и упражнения на участке с природным материалом | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет |
| 3 неделя | Животные в лесу | Разучивание песен и стихов, закличек.Чтение произведений.Наблюдение за прилётом птиц.Экскурсия в парк.Дидактические игры.Огород на окне | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия******«Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч.  |
| 4 неделя | Весенние ручейки | Наблюдение за ручейками, лужами.Экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной).Игры с корабликами.Чтение произведений.Рассматривание иллюстраций в книгах.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Праздник Пасхи≫ | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: апрель, старшая группа, серия******«Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю допяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1,5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1,5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2,5—6 лет.Знакомимся с предметами.5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет |
| **Май - «Весна идёт навстречу лету!»** |
| 1 неделя | ПРАЗДНИКИМАЯ.1 Мая.9 мая — ДеньПобеды | Рассказ воспитателя о праздниках.Беседа о праздниках.Беседа ≪Нарядные улицы моего города≫.Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.Аппликация ≪Открытка к празднику≫.Рисование ≪Салют≫.Прослушивание музыкальных произведений.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Праздник с родителями «Весна!» | Игровые развивающие занятияпо рассказу (***книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия******«Мозаика развития»***). ***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет. |
| 2 неделя | МОЯ СЕМЬЯ.Отдых на при-роде весной | Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке).Рассматривание семейных фотографий.Рассказ≪Как отдыхает наша семья≫.Драматизация фрагментов сказок.Прослушивание музыкальных произведений.Пальчиковые игры.Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры.Развлечения | Игровые развивающие занятия по рассказу (***книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю до пяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет. Мир, в котором я живу. Ч. 1,5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2,5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет.Мир вокруг – добрый и безопасный. Ч. 1, 5—6 лет |
| 3-4 недели | Сирень и черёмуха в мае.СКОРО ЛЕТО!Лес летом | Чтение произведений.Наблюдение за травами и цветами.Прослушивание музыкальных произведений.Двигательная деятельностьПальчиковые игры.Дидактические игры.Игры и упражнения на участке с природным материалом.Импровизация движений под музыку.*Кульминационное проектное событие месяца* ≪Праздник≫ | Игровые развивающие занятия по рассказу (***книга-игра с пазлами: май, старшая группа, серия «Мозаика развития»***).***Развивающие занятия по комплекту «Готовимся к школе»:***Вместе весело идти, я считаю допяти. 5—6 лет.Как хорошо уметь читать! Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 1, 5—6 лет.Мир, в котором я живу. Ч. 2, 5—6 лет.Знакомимся с предметами. 5—6 лет. Мир вокруг – добрый и безопас-ный. Ч. 1, 5—6 лет. |
| **Июнь-август – «Долгожданная пора, тебя любит детвора!»** |
|  | • Приём детей на участке• Оформление стенда-баннера ≪Летние новости≫ при входе на территорию детского сада (информирование родителей):— название тематической недели;— комплекс мероприятий;— результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д.• Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО• Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.**Примерные тематические недели****Июнь**Праздники и развлечения:День защиты детей.День друзей.Сказки Пушкина.День независимости России. ≪Мы – россияне!≫**Июль — август**День рождения города (села).День рождения флага.День светофора |

**3.5. Примерное определение соотношения частей программы (обязательной и формируемой частей Программы)**

При разработке Программы определены продолжительность пребывания детей в МБДОУ № 43 «Улыбка», режим работы, предельная наполняемость групп. Программа реализовывается в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей.

Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС ДО не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В таблице представлено примерное соотношение частей программы, согласно объему решаемых задач (обязательной и формируемой частей).

**Примерная модель организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимныймоментвремя | Время,затраченное на реализацию образовательной Программы |  День недели/ содержание деятельности(дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области) |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | **Пятница** |
| Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение | 7.00-8.00(60 минО - 20 мин**Ф- 40 мин**) | **Утренняя встреча детей (СК, Р)**Взаимодействие с семьей (СК, Р);**Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф);**Ежедневная работа в календаре природы (П, Р) Дежурство (П, СК) |
| Беседа по теме недели (П, Р, СК).Настольно-печатные игры (П, Р, СК).**Дидактические игры (П, К).**Игры на развитие мелкой моторики (СК, Р)Индивидуальные трудовые поручения (СК)Дидактический упражнения (П,СК)Малоподвижные игры (СК) | Беседа по охране безопасности жизнедеятельности (СК)**Работа в уголке природы (П., СК)**Подвижная игра (Ф)Пальчиковые игры (СК).**Настольно-печатные(П, К).**Индивидуальные трудовые поручения (СК) | **Беседа из цикла «Мир предметов»**  (П, СК, Р).**Моделирование (ХЭ, Р, П).**Словесная игра (Р, П).**Рассматривание иллюстраций из серии Мир в картинках (П, Р)**Игры на развитие мелкой моторики (СК, Р).Игра – импровизация (К, СК)Индивидуальные трудовые поручения (СК)Дидактические игры и упражнения (П,СК, Р) | Беседа по ПДД (П, Р).**Словесные игры (П, Р, СК).**Индивидуальные трудовые поручения (СК).Д/и по развитию речи (Р, П).Игры малой подвижности (СК)**Строительные игры (СК)**Малоподвижныеигры (СК,П) | **Беседа из цикла «Ребенок и его окружение»** (СК, П, Р).Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ).**Конструирование (П, СК).**Индивидуальные трудовые поручения (СК)Дидактические игры на развитие логического мышления (Р,П) |
| Утренняягимнастика | 8.00-8.36(36 минО - 30 мин**Ф – 6 мин)** | Утренняягимнастика (Ф). |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.36-8.50(14 мин.О- 5 мин.**Ф-9 мин.)** | Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого) ( Р, СК,П).Гигиенические процедуры перед приемом пищи, обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК). |
| Утреннийсбор | 8.50 – 9.00(10 мин.О – 5 мин.**Ф – 5 мин)** | **Установление комфортного социально-психологического климата в группе.** Общение с детьми. Знакомство детей с новыми материалами. Введение и обсуждение с детьми новой темы. |
| Работа в центрах активностиНепрерывная образовательная деятельность | 9.00 – 10.00(60 мин.О – 40 мин.**Ф – 20 мин.)** | Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (Р, П,СК,Ф) |
| **Строительные игры (СК, П)****Игры на развитие логического мышления** **(СК, Р., П)**Сюжетно-ролевые игры (СК)Дидактические игры (П,Р)Музыкально-дидактическая деятельность (ХЭ, СК) | **Игровые упреждения на развитие логического мышления, выстраивание алгоритмов (СК, Р, П)**Малоподвижные игры (П, Р)Сюжетно-ролевые игры (СК)**Познавательные игры из цикла «Безопасность» (П, Р., СК)**Игры –импровизация (СК) | Игра – экспериментирование(П,СК) Создание проблемных ситуаций **«Ответы почемучкам» (П, СК)**Подвижные игры (Ф).Малоподвижные игры (Ф, Р).Индивидуальная работа  (СК., П, Р).Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК).**Дидактические игры (П,Р, ХЭ)** | **Художественно-продуктивная деятельность****(П, СК, ХЭ)****Познавательные игры из цикла «Безопасность» (П, Р., СК)**Музыкально-дидактическая деятельность (ХЭ, СК)Сюжетно-ролевые игры (СК)Дидактические игры (П,Р, ХЭ) | **Конструирование (П, СК)****Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК)**Словесные игры(СК)Сюжетно-ролевые игры (СК)Дидактические игры (П,Р, ХЭ) |
| Второй завтрак (сок) | 10.00 – 10.05(5 мин.О – 5 мин) | Второй завтрак (сок) |
| Подготовка к прогулке | 10.05 – 10.20(15 мин.О – 10 мин.,**Ф – 5 мин)** | Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК., П., Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).**ситуативная беседа (П., Р., СК)** |
| Прогулка | 10.20 – 12.00(100 мин.О - 60 мин.**Ф – 40 мин**.) | **Наблюдение за явлениями природы.** **(П, К).**Труд в природе(П., СК)**Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК)**Спортивные упражнения (СК, Ф).**Малоподвижные игры (Ф, Р, П).**Познавательные игры из цикла «Безопасность» (П, Р)Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК).Работа с детьми по развитию художественно-эстетических представлений (П, Р, СК, ХЭ).Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК, П) | **Наблюдение за явлениями природы.****(П, Р).**Подвижные игры (СК, Ф).Труд на участке детского сада (СК, П).**Строительные игры (СК, П., Р).** Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).Малоподвижные игры на развитие внимания, мышления, (П, К, Ф).**Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК)**Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (СК.П). | **Наблюдение за объектами живой природы (СК, П, Р).** Трудовые поручения на участке (СК, П).**Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК)**Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).Опытно-экспериментальная деятельность (П, Р)**Подвижные игры (Ф).****Малоподвижные игры (Ф, Р).**Индивидуальная работа по познавательному развитию (СК., П, Р).Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). | **Наблюдения за предметами окружающей действительности (СК.,П., Р).**Трудовые поручения (СК).**Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК)**Подвижные игры (Ф, СК).Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).Индивидуальная работа по речевому развитию (Ф).**Малоподвижная игра (СК, Ф).**Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). | **Наблюдения из цикла «Взаимодействие человека с природой» (СК, П., Р)**Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф).**Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК)**Малоподвижные игры (П, Р, Ф).Трудовые поручения на участке «Трудиться всегда пригодиться»(СК, П)Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).**Строительные игры** **(СК, П, Р).**Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). |
| Возвращение с прогулки | 12.00 – 12.15(15 мин.О – 10 мин.,**Ф-5 мин.**) | Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (П, СК, ХЭ, Ф, Р) |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.15 -12.45( 30мин.О - 15 мин.**Ф-15 мин.**) | Гигиенические процедуры перед приемом пищи, **воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова),** обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК) |
| Гигиенические процедуры | 12.45-13.00(15 минут.О-10 минут**Ф-5 мин.)** | Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном(Ф) |
| Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 6 часов 00 мин. (360 минут)О - 210 мин. – 3 часов 30 минутФ-150 мин. – 2 часа 30 минут |
| Дневной сон | 13.00-15.00120 минут(О-120 минут) | Дневной сон (Ф) |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.10(10 мин.О - 10 минут | Постепенный подъем. **Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие** процедуры и прочее (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р). |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 – 15.20(10 мин.О – 5 мин.**Ф – 5 мин).** | Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П). |
| Игры, досуги, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность, | 15.20 – 15.50(30 мин.О – 20 мин.**Ф – 10 мин)** | Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (Р, П,СК,Ф)Общение с детьми по прожитому дню, обмен впечатлениями.Подведение итогов и анализ деятельности в течение дня |
| Строительные игры (П, Р, СК).Настольно-печатные игры (СК, Р, П).Наблюдение за проведением опытов (П., СК)Сюжетно-ролевые игры (СК)**Коммуникативные игры (СК)** | Работа с детьми в индивидуальной форме (все области)Дидактические игры(Ф).**Работа в книжном уголке (П, Р, СК).**Малоподвижные игры (СК)Сюжетно-ролевые игры (СК) | **Конструирование****(П, Р, СК).**Наблюдение за проведением опытов (П)Музыкально-дидактическая деятельность (ХЭ, СК)Сюжетно-ролевые игры (СК)Подвижные игры (Ф, П, Р)**Дидактические упражнения (ХЭ, П,Р)****Коммуникативные игры (СК)** | **Работа в уголке природы (П, Р)**Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).Дидактические игры (П, СК)**Коммуникативные игры (СК)**Малоподвижные игры (СК)Коммуникативные игры (СК) | Итоговая презентация проекта(все области).**Игровая деятельность из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р)**Сюжетно-ролевые игры (СК)Малоподвижные игры (СК) |
| Вечерний сбор | 15.50 – 16.00(10 минутО - 5 мин,**Ф - 5 минут)** | Общение по поводу прожитого дня с детьми;Обмен впечатлениями;Подведение итогов и демонстрация результатов деятельности;Рефлексия полученных результатов (что получилось, что пока не удалось, почему);Анализ поведения в группе. |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 16.00 -16.55(55 минутО- 30 минут**Ф-25 минут**) | Прогулка (в благоприятную погоду): **наблюдение**, **игры,** подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) ( СК, Р, П) |
| **Наблюдение за явлениями природы** **(П, К).**Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).Малоподвижные игры (Ф, Р, П).Подражательные игры (СК, Р)Труд в природе (СК, П).**Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК)**Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). | **Наблюдение за явлениями природы****(П, Р).**Подвижные игры (СК, Ф).Труд на участке (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф)Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК).**Познавательные игры из цикла «Безопасность» (П, Р., СК)**Физические упражнения на ловкость (Ф).Индивидуальная работа (Ф). | **Наблюдение за объектами живой природы (СК, П, Р).** Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).Подвижные игры (Ф).**Малоподвижная игра (Ф, Р).**Спортивные упражнения (Ф, СК)Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК)Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р).**Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК)**Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). | **Наблюдения за предметами окружающей действительности (СК, П., Р).**Трудовые поручения на участке детского сада (СК)Подвижные игры (Ф, СК).**Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК)**Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).Малоподвижная игра (СК, Ф).Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). | **Наблюдения из цикла «Взаимодействие человека с природой» (СК, П., Р)**Подвижные игры (Ф).Малоподвижные игры (П, Р, Ф).Трудовые поручения на участке(СК, П)Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р).**Строительные игры (СК, П)**Познавательные игры из цикла «Исследуем и изучаем» (П, Р., СК)(СК, П, Р).Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). |
| Возвращение с прогулки | 16.55 – 17.05(10 мин.О – 10 мин. | Самостоятельная игровая деятельность в центрах активности (П, СК, ХЭ, Ф, Р) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.05 – 17.30(25 мин.О - 20 мин.,**Ф – 5 мин)** | Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова), обучение навыкам культуры поведения, пользования столовыми приборами. (Р, П, СК) |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа,уход детей домой | 17.30-19.45(90 мин.О - 50 минут**Ф- 40 минут)** | **Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности по выбору детей**. |
| Строительные игры (П, Р, СК).Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК)Наблюдение за проведением опытов (П)Индивидуальная работа (Ф,СК)Подвижные игры (Ф, П, Р)**Дидактические упражнения (ХЭ, П,Р)**Коммуникативные игры (СК) | Работа с детьми в индивидуальной форме (все области)Подвижные игры(Ф).Индивидуальная работа (П, СК).**Настольно-печатные игры (П, СК)**Игры на развитие мелкой моторики рук (СК, Р, П).Дидактические упражнения (ХЭ, П,Р)Коммуникативныеигры (СК) | **Наблюдение за проведением опытов (П)**Индивидуальная работа по художественно-эстетическому направлению (ХЭ, СК)**Рассматривание иллюстраций из серии «Окружающий мир» (СК, Р, П)**Коммуникативные игры (СК) | Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК).**Рассматривание растений в уголке природы (П, Р)**Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).Сюжетно-ролевые игры (СК, П, Р).**Строительные игры (П, СК).** | **Создание проблемных ситуаций «Ответы почемучкам» (П, СК.**Художественно-эстетическая деятельность (ХЭ, П, Р).**Конструирование (ХЭ, П, Р)** |
| Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 00 минут (360 минут)О - 270 минут 4 часов 30 минутФ - 90 минут 1 час 30 минут |
| Время, затраченное на реализацию образовательной программы12 часов(720 минут)В деньОбязательная часть - 8 часов 00 минут(480 минут) – 67 %Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 4 часа 00 минут( 240 минут )- 33 % |